



FLORENCIA PAPA BARREIRO

COMUNICACIÓN - AUDIOVISUAL & DISEÑO

14 de octubre de 1995

094 839 198

hola@florenciapapa.com

IDIOMAS

Inglés - Nivel C2 del CEFR

Certificate of Proficiency in English (2012)

Francés - Nivel A2 del CEFR

Español - Nativo

CURSOS Y CAPACITACIONES

- Capacitación en Cambio Climático brindada por Mercedes Esperón, Climate Change Policy Manager en la Embajada Británica en Buenos Aires (2020)
- Capacitación en Hootsuite brindado por el FCDO del Reino Unido (2020)
- Training en redacción web brindado por GOV.UK (2020)
- Taller de fotografía de producto y de fotografía social en Fotoarte (2019)
- XIII Encuentro Nacional de Estudiantes de Comunicación (2015)
- Carrera técnica de 1 año en Diseño Gráfico en BIOS (2015)
- Curso de inglés avanzado en Studio Cambridge, Inglaterra (2012)

REFERENCIAS

Verónica Psetizki

Directora de Comunicación en la Embajada Británica

Soledad Castro Lazaroff

Docente de Montaje en la Escuela de Cine del Uruguay

EDUCACIÓN

Universidad de la República

Licenciatura en Comunicación (2014-)

- Actualmente cursando el Ciclo Graduación de la carrera. Promedio de aprobaciones 8.1 (Código de verificación [29FJ2XQR](#))

Escuela de Cine del Uruguay

Carrera en Realización Cinematográfica (2016-2020)

- Graduada con un promedio de 8.9, especializada en Montaje y Producción Ejecutiva.

EXPERIENCIA LABORAL

Auxiliar de Marketing

Vexels (Nov 2020 - Actualidad)

Copywriter/tagger de productos para empresa de diseño gráfico en idioma inglés, dentro del área de Contenido.

Ayudantía docente

Escuela de Cine del Uruguay (Agosto 2020 - Dic 2020)

Asistencia a docente del curso de Montaje I, dictado en el primer año de la carrera en Realización Cinematográfica. Repaso de temas y corrección/devolución de ejercicios de estudiantes.

Pasantía en comunicación

Embajada Británica en Montevideo (Nov 2019 - Nov 2020)

Manejo de redes sociales (Twitter, Facebook, Instagram, LinkedIn) y herramientas online afines (Hootsuite, Notion), diseño gráfico, edición de video, subtítulo en español e inglés, cobertura de eventos (fotográfica y redes).

Docente de edición, montaje

Fotoarte - Escuela de fotografía (Nov 2019 - Actualidad)

Dictado y armado de clases particulares y cursos vinculados a la edición en Adobe Premiere Pro y al montaje cinematográfico, tanto en modalidad presencial como por videoconferencia.

REFERENCIAS (SIGUE)

Heather Shapiro (EE.UU.)

Directora, productora y editora audiovisual

RECONOCIMIENTOS

Mejor cortometraje uruguayo

Festival Internacional de Escuelas de Cine 2020

Premio del Jurado Estudiantil para "Preludio" (productora ejecutiva)

Mejor edición de cortometraje

Festival Detour 2018

Premio de Editores Organizados del Uruguay para "Giros" (montajista)

CONOCIMIENTOS

- Adobe Premiere Pro
- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator
- Final Cut Pro
- Sistemas operativos Mac y Windows
- Office
- Wordpress

EXPERIENCIA LABORAL (SIGUE)

Edición de video, subtulado, filmación y diseño gráfico freelance

Independiente (Agosto 2018 - Actualidad)

Servicios brindados de forma remota a empresas de todo el mundo, como por ejemplo: Future Crunch, L'OREAL, Kristen Kacinski, totallylifestyle.com, Dewick & Associates, MCG Quantity Surveyors, Compromiso5, River Plate Anglers, Hera Magazine, etc

Producción Comercial en largometrajes

Nadador Cine (Agosto 2018 - Febrero 2019)

Búsqueda de apoyos privados para el largometraje ópera prima de Matías Ganz "La muerte de un perro", y para la primera etapa del largometraje de Manolo Nieto "El empleado y el patrón".

Asistencia de edición, co-edición y subtulado

UN3, Argentina (Marzo 2014 - Agosto 2019)

Trabajos de edición, transcripción, traducción y subtulado para la serie web "El Kimberley Project", dirigido y producido por Heather Shapiro y posteriormente adquirido por UN3 (Argentina, para Latinoamérica) y Funny or Die (para Estados Unidos).

PROYECTOS PERSONALES

Co-creadora de revista online con enfoque en género

Hera Magazine (Agosto 2018 - Actualidad)

Concepto, elaboración de web, diseño de logo y branding, ilustración, diseño gráfico, community manager, realización audiovisual y redacción para revista online apuntada a mujeres jóvenes uruguayas/argentinas con interés en feminismo y género.

www.hera-mag.com